

DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

10 - Ottimo

- ✧ Comprende in modo globale, analitico, inferenziale e lessicale gli argomenti proposti
- ✧ Usa la lingua italiana, orale e scritta, in modo coerente, organico, corretto e personale
- ✧ Individua e riconosce con sicurezza le strutture della lingua e le sue trasformazioni
- ✧ Conosce in modo completo ed approfondito gli argomenti proposti e li sa rielaborare in modo critico e personale

8/9 - Distinto

- ✧ Comprende in modo globale, analitico e lessicale gli argomenti proposti
- ✧ Usa la lingua italiana, orale e scritta, in modo coerente, organico e corretto
- ✧ Individua e riconosce le strutture della lingua
- ✧ Conosce in modo completo gli argomenti proposti e li sa rielaborare in modo personale

7 - Buono

- ✧ Comprende in modo globale e lessicale gli argomenti proposti, cogliendone i principali elementi analitici
- ✧ Usa la lingua italiana, orale e scritta, in modo chiaro organico, corretto, ma non sempre efficace
- ✧ Individua e riconosce le principali strutture della lingua
- ✧ Conosce gli argomenti proposti in modo abbastanza completo, ma ha qualche incertezza nel trasferire e nel rielaborare

6 - Sufficiente

- ✧ Comprende globalmente gli argomenti proposti
- ✧ Usa la lingua italiana, orale e scritta, in modo sufficientemente chiaro e corretto, non sempre organico e appropriato
- ✧ Individua e riconosce alcune strutture della lingua
- ✧ Conosce sufficientemente gli argomenti proposti e, solo se guidato, sa fare collegamenti

4/5 - Non sufficiente

- ✧ Comprende in modo approssimativo e disarticolato gli argomenti proposti
- ✧ Incontra più o meno gravi difficoltà nell'uso corretto della lingua italiana, orale e scritta e si esprime con un lessico povero e non appropriato
- ✧ Non sempre e con difficoltà, individua e riconosce le strutture fondamentali della lingua
- ✧ Conosce solo alcuni argomenti proposti o in modo frammentario e non sa rielaborare

DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

10 - Ottimo

- ✧ Comprende in modo globale, analitico, inferenziale e lessicale gli argomenti proposti
- ✧ Usa la lingua italiana, orale e scritta, in modo coerente, organico, corretto e personale
- ✧ Individua e riconosce con sicurezza le strutture della lingua e le sue trasformazioni
- ✧ Conosce in modo completo ed approfondito gli argomenti proposti e li sa rielaborare in modo critico e personale

8/9 - Distinto

- ✧ Comprende in modo globale, analitico e lessicale gli argomenti proposti
- ✧ Usa la lingua italiana, orale e scritta, in modo coerente, organico e corretto
- ✧ Individua e riconosce le strutture della lingua
- ✧ Conosce in modo completo gli argomenti proposti e li sa rielaborare in modo personale

7 - Buono

- ✧ Comprende in modo globale e lessicale gli argomenti proposti, cogliendone i principali elementi analitici
- ✧ Usa la lingua italiana, orale e scritta, in modo chiaro organico, corretto, ma non sempre efficace
- ✧ Individua e riconosce le principali strutture della lingua
- ✧ Conosce gli argomenti proposti in modo abbastanza completo, ma ha qualche incertezza nel trasferire e nel rielaborare

6 - Sufficiente

- ✧ Comprende globalmente gli argomenti proposti
- ✧ Usa la lingua italiana, orale e scritta, in modo sufficientemente chiaro e corretto, non sempre organico e appropriato
- ✧ Individua e riconosce alcune strutture della lingua
- ✧ Conosce sufficientemente gli argomenti proposti e, solo se guidato, sa fare collegamenti

4/5 - Non sufficiente

- ✧ Comprende in modo approssimativo e disarticolato gli argomenti proposti
- ✧ Incontra più o meno gravi difficoltà nell'uso corretto della lingua italiana, orale e scritta e si esprime con un lessico povero e non appropriato
- ✧ Non sempre e con difficoltà, individua e riconosce le strutture fondamentali della lingua
- ✧ Conosce solo alcuni argomenti proposti o in modo frammentario e non sa rielaborare

DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI VALUTAZIONE DI STORIA ED ED. CIVICA

10 - Ottimo

- ✧ Conosce pienamente il periodo storico studiato
- ✧ Sa stabilire con sicurezza relazioni tra gli eventi
- ✧ Conosce le regole fondamentali della convivenza civile
- ✧ Sa usare gli strumenti tipici della disciplina in modo preciso ed appropriato

8/9 - Distinto

- ✧ Conosce con una certa sicurezza il periodo storico studiato,
- ✧ Sa stabilire relazioni tra gli eventi
- ✧ Conosce le regole fondamentali della convivenza civile
- ✧ Sa usare gli strumenti della disciplina in modo adeguato

7- Buono

- ✧ Conosce in modo soddisfacente gli eventi storici;
- ✧ Sa cogliere le relazioni principali
- ✧ Conosce in modo soddisfacente le regole fondamentali della convivenza civile
- ✧ Utilizza gli strumenti della disciplina con discreta sicurezza

6 - Sufficiente

- ✧ Conosce sufficientemente gli eventi storici, che espone con la guida dell'insegnante
- ✧ Sa operare dei collegamenti o cogliere relazioni.
- ✧ Conosce in modo accettabile le regole fondamentali della convivenza civile
- ✧ Sa utilizzare alcune fonti e ricorre ad un linguaggio specifico non sempre appropriato

4/5 - Non sufficiente

- ✧ Conosce in modo frammentario e confuso gli eventi storici;
 - ✧ Incontra difficoltà a stabilire relazioni
 - ✧ Conosce solo alcune regole della convivenza sociale e civile
 - ✧ Utilizza le fonti storiche in modo confuso;
- Ricorre ad un linguaggio specifico inadeguato e approssimativo

DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA

10 - Ottimo

- ✧ Conosce pienamente le caratteristiche geografiche di un ambiente e della sua organizzazione e modificazione da parte dell'uomo
- ✧ Sa cogliere con sicurezza le relazioni che intercorrono tra fenomeni e fattori
- ✧ Sa usare in modo preciso ed appropriato gli strumenti disciplinari
- ✧ Conosce ed usa con proprietà e precisione il linguaggio specifico

8/9 - Distinto

- ✧ Conosce le caratteristiche geografiche di un ambiente, della sua organizzazione e modificazione da parte dell'uomo
- ✧ Sa cogliere le relazioni che intercorrono tra fenomeni e fattori
- ✧ Sa usare con una certa sicurezza gli strumenti disciplinari
- ✧ Conosce e usa con proprietà il linguaggio specifico

7 - Buono

- ✧ Conosce in modo soddisfacente le caratteristiche geografiche di un ambiente, della sua organizzazione e modificazione da parte dell'uomo
- ✧ Sa cogliere le relazioni principali che intercorrono tra fenomeni e fattori
- ✧ Utilizza con discreta sicurezza gli strumenti disciplinari
- ✧ Conosce ed usa in modo abbastanza appropriato il linguaggio specifico

6 - Sufficiente

- ✧ Conosce sufficientemente le caratteristiche geografiche
- ✧ Se guidato, sa cogliere le relazioni
- ✧ Sa utilizzare alcuni strumenti della disciplina
- ✧ Conosce ed usa in modo accettabile il linguaggio specifico

4/5 - Non sufficiente

- ✧ Conosce in modo frammentario ed inadeguato le caratteristiche geografiche
- ✧ Incontra difficoltà nello stabilire le relazioni che intercorrono tra fenomeni e fattori
- ✧ Incontra difficoltà nell'utilizzo degli strumenti disciplinari anche semplici
- ✧ Conosce ed usa in modo frammentario e improprio il linguaggio specifico

DESCRITTORI PER MATEMATICA

CONOSCENZE DEI CONTENUTI E DEL RELATIVO LINGUAGGIO SPECIFICO	10	Piena e approfondita padronanza di tutti gli argomenti Linguaggio ricco, appropriato e originale
	9	Piena padronanza degli argomenti Linguaggio ricco, appropriato e personale
	8	Buona e approfondita conoscenza di tutti gli argomenti Linguaggio vario, ricco e appropriato
	7	Conosce gli argomenti con discreto grado di approfondimento Linguaggio vario e appropriato
	6	Le conoscenze sono essenziali Linguaggio corretto ma generico
	5	Conosce gli argomenti in modo frammentario e superficiale Linguaggio generico, ripetitivo, non sempre appropriato
	4	Conosce gli argomenti in modo frammentario e lacunoso Difficoltà nell'uso del linguaggio specifico
INDIVIDUAZIONE E APPLICAZIONE DI RELAZIONI, PROPRIETA' E PROCEDIMENTI	10	Organizza e applica procedure autonomamente con capacità di approfondimento anche in situazioni nuove
	9	Organizza e applica le procedure in modo autonomo senza errori
	8	Organizza e applica le procedure in modo autonomo in situazioni note
	7	Applica le procedure adeguate in situazioni note
	6	Applica le procedure essenziali in situazioni semplici
	5	Incontra difficoltà nell'applicare le procedure essenziali
	4	Non sa applicare le procedure risolutive anche in situazioni semplici
IDENTIFICAZIONE E COMPrensIONE DI PROBLEMI, FORMULAZIONE DI IPOTESI, SOLUZIONI E VERIFICA	10	Schematizza le situazioni, formula corrette e/o originali ipotesi risolutive e le verifica
	9	Schematizza le situazioni, formula corrette ipotesi risolutive e le verifica
	8	Individua le corrette ipotesi risolutive in situazioni di media difficoltà
	7	Individua ed esegue procedimenti risolutivi in situazioni note
	6	Individua ed esegue procedimenti risolutivi in situazioni semplici
	5	Ha difficoltà nell'individuare la procedura risolutiva anche in situazioni semplici
	4	Non sa risolvere situazioni problematiche, anche in situazioni molto semplici

DESCRITTORI PER MATEMATICA

Conoscenza dei contenuti. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici della disciplina

- (10) Dimostra di avere pienamente acquisito i concetti matematici, possiede precisa e specifica competenza linguistica e dimostra sicura padronanza nella comprensione e nell'uso dei simboli e rappresentazioni grafiche.
- (9) Dimostra di avere acquisito i concetti matematici con autonomia, possiede la specifica competenza linguistica e una generale padronanza nella comprensione e nell'uso dei simboli e rappresentazioni grafiche.
- (8) Dimostra di aver acquisito i concetti matematici e riferisce in modo adeguato i contenuti. Conosce il significato dei termini e dei simboli e sa utilizzarli in modo opportuno.
- (7) Dimostra di aver acquisito i concetti fondamentali e riferisce in modo chiaro ma poco articolato. Conosce il significato dei principali termini e simboli. Dimostra un'accettabile padronanza nell'utilizzazione degli stessi e di semplici rappresentazioni grafiche.
- (6) Ha acquisito i contenuti minimi della disciplina. Conosce il significato di alcuni termini e simboli. Dimostra una padronanza mnemonica nell'utilizzo di essi e di alcune rappresentazioni grafiche.
- (5) Ha acquisito solo alcune procedure della materia che comunque applica con l'aiuto dell'insegnante. Guidato, sa decodificare simboli e rappresentazioni grafiche.

- (4) Non ha acquisito i concetti matematici fondamentali. Non ha acquisito la necessaria competenza lessicale ed in generale non sa decodificare simboli e semplici rappresentazioni grafiche.

Individuazione e applicazione di relazioni, proprietà, procedimenti

- (10) Dimostra autonomia e precisione nel riconoscere ed applicare analogie e differenze, proprietà varianti ed invarianti, algoritmi. Possiede una sicura padronanza dei procedimenti di misura e calcolo.
- (9) Dimostra sicurezza nel riconoscere ed applicare analogie e differenze, proprietà ed algoritmi. Possiede padronanza dei procedimenti di misura e calcolo.
- (8) Dimostra buone capacità nel riconoscere ed applicare relazioni, proprietà, procedimenti e nel calcolo.
- (7) Riconosce analogie, differenze, proprietà varianti ed invarianti; applica generalmente in autonomia algoritmi e procedure di calcolo.
- (6) Riconosce le più importanti analogie, differenze, proprietà varianti ed invarianti; guidato, applica algoritmi e procedimenti di misura e calcolo.
- (5) Sa riconoscere solo alcune proprietà ed applica algoritmi e procedimenti solo se guidato.
- (4) Non sa riconoscere relazioni e proprietà e, nonostante la guida dell'insegnante, non è in grado di applicare algoritmi, né procedimenti di misura e calcolo.

Identificazione e comprensione di problemi. Formulazione di ipotesi, di soluzioni e loro verifica

- (10) Dimostra sicurezza e precisione nell' identificare gli elementi caratteristici dei problemi, di formulare ipotesi di soluzione, nell'individuare il procedimento operativo da applicare e di procedere ad una verifica del processo.
- (9) Si dimostra capace di identificare i dati di un problema, di formulare ipotesi risolutive e applicare il procedimento operativo, procedendo alla verifica.
- (8) Sa individuare i dati di un problema, formulare ipotesi di soluzione; quasi sempre si dimostra capace di portare a termine il procedimento operativo.
- (7) Generalmente sa individuare i dati di un problema relativamente semplice; a volte si dimostra capace di portare a termine autonomamente il procedimento operativo.
- (6) Riconosce gli elementi principali di un problema e, guidato, formula ipotesi di soluzione ed individua il procedimento operativo.
- (5) Solo se guidato sa individuare i dati di un problema e trova difficoltà a formulare ipotesi di soluzione
- (4) Non sa individuare gli elementi caratteristici di un problema, né formulare ipotesi di soluzione, nonostante la guida dell'insegnante.

CRITERI DI VALUTAZIONE IN SCIENZE

- 1. Conoscenza degli elementi specifici della disciplina**
- 2. Osservazione, descrizione e analisi di fenomeni naturali ed artificiali**
- 3. Interpretazione di dati ed osservazioni in base a semplici modelli di riferimento**

ANALISI DEI CRITERI

Conoscenza degli elementi specifici della disciplina

Questo criterio valuta il grado di apprendimento di fatti, fenomeni, principi, leggi, proprietà, teorie e pratiche, relative alle Scienze; le conoscenze possono essere sia teoriche che pratiche (uso degli strumenti di osservazione e di misurazione, uso di reagenti, uso di procedure sperimentali, disegno, programmi specifici per computer, ecc.)

Osservazione, descrizione e analisi di fenomeni naturali ed artificiali

Questo criterio valuta il grado di apprendimento della capacità di osservazione, descrizione, e analisi di fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale (utilizzo degli schemi di descrizione di attività sperimentali, raccolta di dati e/o misure e loro elaborazione anche matematica e informatica, presentazione di risultati di esperienze di laboratorio e/o di osservazioni di fenomeni naturali, comparazione-descrizione e classificazione delle forme viventi e non viventi e di loro parti, descrizione e comparazione di fenomeni naturali e artificiali, riconoscimento e definizione dei principali aspetti di un ecosistema, analisi quantitativa e qualitativa dei flussi di energia in fenomeni naturali ed artificiali, ecc.)

Interpretazione di dati ed osservazioni in base a semplici modelli di riferimento

Questo criterio valuta il grado di apprendimento della capacità di formulare interpretazioni di dati ed osservazioni, con la guida del docente, in base a semplici modelli di riferimento (esempi: stati di aggregazione della materia e calore; dilatazione termica e conseguenze su liquidi solidi e gas; moto, forze, leve, pressione e leggi di proporzionalità diretta ed inversa; peso specifico e galleggiamento; fenomeno osservato e classificazione in reazione fisica e chimica; principi alimentari, corretta alimentazione - conseguenze da eccessi alimentari; equilibrio del corpo e conseguenze da uso di alcool, droghe e tabacco; equilibrio del corpo e comportamenti salutistici e non; reazioni che producono energia e che necessitano di energia e loro conseguenze anche ambientali; analogie e differenze tra i vari esseri viventi ed evoluzione; leggi dell'ereditarietà e valutazione di un incrocio tra esseri viventi; caratteristiche della materia e conducibilità elettrica e del calore; equilibrio ambientale e conseguenza di eventi naturali ed artificiali; ecc.)

CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA	Possiede conoscenze organiche, approfondite ed ampliate in modo autonomo e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando linguaggi specifici con padronanza e sicurezza.	10
	Conosce in modo completo e organico i contenuti disciplinari. Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e articolato e una terminologia specifica sempre appropriata.	9
	Conosce in modo completo i contenuti disciplinari. Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e una terminologia e simbologia appropriate.	8
	Conosce in modo globale i contenuti disciplinari. Si esprime utilizzando un linguaggio chiaro e una terminologia e simbologia adeguate.	7
	Conosce in modo essenziale i contenuti disciplinari. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e una terminologia e simbologia non sempre adeguate.	6
	Conosce in modo parziale i contenuti disciplinari. Si esprime in modo non sempre coerente utilizzando un linguaggio e una terminologia poco adeguati.	5
	Comprende in modo lacunoso e frammentario i contenuti disciplinari. Si esprime in modo confuso utilizzando un linguaggio e una terminologia approssimativi.	4
OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE E ANALISI DI FENOMENI NATURALI ED ARTIFICIALI	Osserva fatti e fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità, andamento temporale.	10
	Osserva e descrive la realtà naturale riconoscendo gli elementi che consentono di interpretarla.	9
	Osserva e descrive la realtà naturale in modo abbastanza autonomo.	8
	Sa osservare e descrivere situazioni problematiche non complesse.	7
	Sa osservare e descrivere la realtà cogliendone gli elementi più semplici.	6
	Osserva e descrive in modo generico semplici fenomeni naturali.	5
	Descrive con incertezza semplici fenomeni naturali.	4
INTERPRETAZIONE DI DATI ED OSSERVAZIONI IN BASE A SEMPLICI MODELLI DI RIFERIMENTO	Passa gradualmente dall'analisi dell'esperienza all'esperimento, organizzando autonomamente un percorso sperimentale. Collega significativamente le nuove informazioni con quanto già studiato per giungere alla soluzione di situazioni problematiche.	10
	Sa organizzare autonomamente esperimenti comprendendone relazioni, modificazioni e rapporti causali. Sa formulare sintesi ben strutturate mettendo insieme gli elementi studiati/osservati.	9

	<p>Individua autonomamente relazioni di causa-effetto. Analizza in modo corretto e ordinato i risultati e l'attendibilità di un esperimento.</p>	8
	<p>Individua autonomamente relazioni di causa-effetto. Analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento organizzando le proprie conclusioni in modo semplice.</p>	7
	<p>Individua relazioni di causa-effetto in contesti semplici. Analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento ma incontra qualche difficoltà nel formulare sintesi.</p>	6
	<p>Individua semplici relazioni di causa-effetto. Se guidato analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento.</p>	5
	<p>Individua relazioni di causa-effetto solo se guidato.</p>	4

STANDARD DI APPRENDIMENTO

Il raggiungimento degli obiettivi viene valutato, relativamente alle varie abilità, secondo i seguenti standard d'apprendimento:

10	L'alunno comprende agevolmente e in modo dettagliato il messaggio / testo e ne coglie le implicazioni; si esprime in modo chiaro, organico ed originale; conosce il lessico e usa funzioni e strutture in modo corretto, appropriato e personale.
9	L'alunno comprende in modo dettagliato il messaggio / testo e ne coglie le implicazioni; si esprime in modo chiaro ed organico; conosce il lessico e usa funzioni e strutture in modo corretto ed appropriato.
8	L'alunno comprende il messaggio / testo in modo completo; si esprime in modo quasi sempre corretto ed appropriato; conosce il lessico e usa funzioni e strutture in modo pertinente e complessivamente corretto.
7	L'alunno comprende il messaggio / testo in modo soddisfacente; si esprime in modo semplice, ma abbastanza corretto; conosce il lessico e usa funzioni e strutture in modo generalmente appropriato.
6	L'alunno comprende globalmente il messaggio / testo; si esprime in modo comprensibile, ma non sempre corretto ed appropriato; conosce il lessico e usa funzioni e strutture più importanti in modo abbastanza corretto, ma approssimativo.
5	L'alunno comprende il messaggio / testo in modo parziale; si esprime in modo incerto / scorretto e poco appropriato; conosce il lessico e applica funzioni e strutture in modo incerto e spesso inadeguato.
4	L'alunno non coglie nemmeno gli elementi essenziali che gli permettono la comprensione del messaggio / testo; si esprime in modo non sempre comprensibile / confuso / disorganico; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo scorretto. (livello grave) La conoscenza linguistica scarsa e lacunosa, unita ad una mancanza di impegno, impediscono qualsiasi forma di comprensione del messaggio / testo e di produzione scritta e orale. L'alunno non conosce e non applica nemmeno le strutture e le funzioni linguistiche di base.

Si allega la tabella di valutazione con il punteggio in percentuale concordato per la correzione delle prove oggettive.

TABELLA DI VALUTAZIONE	
voto in decimi	punteggio in percentuale
10	98%
9½	95%

	9	90%	
	8½	85%	
	8	80%	
	7½	75%	
	7	70%	
	6½	65%	
	6	60%	
	5½	55%	
	5	50%	
	4½	45%	
	4	0% - 40%	



PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA DI "ARTE E IMMAGINE"

VALUTAZIONE

La misurazione delle varie prove sarà fatta seguendo una scala per ciascun obiettivo generale di apprendimento. La partecipazione, l'impegno dimostrato e il progresso rispetto alla situazione di partenza, determineranno la valutazione globale.

1. Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale (Capacità di vedere osservare e comprensione ed uso dei linguaggi specifici)

10	Sa osservare in modo preciso e personale la realtà che lo circonda, riconoscendo con sicurezza gli elementi del linguaggio visivo che applicherà autonomamente e con originalità per produrre messaggi.
9	L'osservazione della realtà è personale e corretta. Riconosce i principali elementi del linguaggio visivo che sa applicare per produrre messaggi.
8	L'osservazione della realtà è personale. Riconosce gli elementi del linguaggio visivo che applicherà nella produzione di messaggi.
7	Sa osservare e rappresentare con discreta sicurezza la realtà che lo circonda. Conosce gli elementi del linguaggio visivo che sa usare per produrre immagini su schemi sperimentati.
6	Osserva e rappresenta con sufficiente autonomia i dati del reale. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo e gli applica nella produzione di immagini.
5	Nell'osservazione coglie gli aspetti marginali e ha difficoltà a memorizzare, interpretare e produrre messaggi. Conosce in modo frammentario i codici che regolano il linguaggio visivo
4	Presenta difficoltà anche se guidato nell'osservazione del reale e nella conseguente produzione di messaggi. Non riesce ad applicare i codici del linguaggio visivo.

2. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale (Conoscenza ed uso delle tecniche espressive)

10	Sa utilizzare le tecniche espressive apprese con metodo, consapevolezza, autonomia e originalità.
9	Utilizza con metodo e padronanza le varie tecniche espressive.
8	Ha acquisito un metodo di lavoro corretto che applica nelle varie tecniche espressive.
7	Sa utilizzare discretamente le tecniche espressive apprese seguendo procedure sperimentate.
6	Applica le tecniche espressive in modo accettabile, ma con approssimazione.
5	Ha una conoscenza frammentaria delle tecniche espressive utilizzate e ha bisogno di essere guidato.
4	Applica le tecniche espressive in modo frettoloso e scorretto anche se guidato.

3. Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva (Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi)

10	Propone espressioni personali e molto originali che rielabora con padronanza e in modo sicuro e autonomo.
9	Sa trovare espressioni originali che rielabora in modo autonomo e corretto.
8	Propone espressioni personali esprimendosi con correttezza.
7	Sa trovare espressioni abbastanza corrette e particolareggiate.
6	Propone espressioni sufficientemente corrette ma convenzionali.

5	Si esprime in modo elementare e ha difficoltà a produrre un messaggio visivo anche se guidato.
4	Presenta, anche se guidato, molte difficoltà nella produzione dei messaggi visivi.

4. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio (Lettura dei documenti del patrimonio culturale e artistico)

10	Sa leggere con sicurezza i documenti dei periodi storico-artistici presi in esame e sa operare confronti, memorizzare e interpretare il significato delle immagini. Utilizza con padronanza la terminologia specifica.
9	Sa leggere i periodi storico-artistici presi in esame e sa operare confronti. Utilizza in modo corretto la terminologia.
8	Conosce i periodi storico-artistici e sa utilizzare la terminologia specifica.
7	Ha una discreta conoscenza dei periodi storico-artistici proposti che sa presentare utilizzando la terminologia specifica.
6	Conosce sufficientemente i periodi storico-artistici presi in considerazione e sa presentarli utilizzando in modo accettabile la terminologia specifica.
5	Ha una conoscenza frammentaria dei periodi storico-artistici presi in considerazione e ha difficoltà a memorizzare visivamente le opere d'arte.
4	Non conosce i periodi storico-artistici proposti e non memorizza visivamente le opere d'arte.

Descrittori di livello dei criteri di valutazione

Disciplina: MUSICA

10	Ha una conoscenza completa, stabile e precisa degli elementi propri della disciplina, comprende il linguaggio specifico e utilizza con piena padronanza tecniche di esecuzione, rivelando spiccate attitudini musicali. Possiede una sicura capacità di analizzare brani musicali classificandoli anche stilisticamente.	
9	Ha una conoscenza stabile e precisa degli elementi propri della disciplina, comprende il linguaggio specifico e utilizza con piena padronanza tecniche di esecuzione, rivelando attitudini musicali. Possiede una sicura capacità di analizzare brani musicali classificandoli anche stilisticamente.	
8	Ha una conoscenza stabile, precisa degli elementi propri della disciplina, comprende il linguaggio specifico e utilizza con buona padronanza le tecniche di esecuzione. Possiede una buona capacità di analizzare brani musicali sapendoli collocare nei principali periodi storici.	
7	Ha una conoscenza adeguata degli elementi di base della disciplina. Comprende il linguaggio specifico e utilizza in modo corretto le tecniche di esecuzione. Possiede buone capacità nell'analisi di un brano musicale negli aspetti fondamentali (timbrico, melodico, dinamico).	
6	Conosce in modo essenziale gli elementi di base della disciplina. Comprende il linguaggio specifico in forma semplice e sa utilizzare le tecniche basilari di esecuzione. Possiede un'adeguata capacità nell'analisi di semplici brani musicali.	
5	Raggiunge solo in parte di cui al livello decimale 6	
4	Non raggiunge il livello descritto al decimale 5	
3		
2		
1		
0		

Dipartimento di EDUCAZIONE FISICA

VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

- La valutazione terrà presente di:

- livello iniziale,
- miglioramenti ottenuti,
- continuità nell'applicazione e nell'impegno.
- il comportamento tenuto durante la verifica.

Si servirà di tabelle di valutazione comuni per alcuni argomenti (Test d'ingresso, Prova di resistenza, Correre, saltare e lanciare...).

DESCRITTORI DI COMPETENZE

1. Conosce, acquisisce, controlla, adatta e trasforma le abilità motorie.

Livello A (avanzato): padroneggia movimenti complessi con risposte personali (autonomia).

Livello B (intermedio): controlla movimenti combinati in situazioni complesse.

Livello C (base): controlla movimenti combinati in situazioni semplici.

Livello D (iniziale): esegue e controlla movimenti semplici; necessita di aiuto nel risolvere situazioni più complesse.

2. Possiede capacità condizionali adeguate all'età e alle caratteristiche psico-fisiche.

Livello A (avanzato): sa eseguire attività che prevedono lo sviluppo delle capacità condizionali con risultati ottimi.

Livello B (intermedio): sa eseguire attività che prevedono lo sviluppo delle capacità condizionali con risultati buoni.

Livello C (base): sa eseguire attività che prevedono lo sviluppo delle capacità condizionali con risultati più che sufficienti.

Livello D (iniziale): sa eseguire attività che prevedono lo sviluppo delle capacità condizionali con risultati nel complesso sufficienti.

3. Conosce e applica tecniche e regolamenti delle varie attività mettendo in atto comportamenti leali e di collaborazione.

Livello A (avanzato): conosce e applica le regole sportive mostrando ottime abilità tecniche e tattiche ed è in grado di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

Livello B (intermedio): conosce e applica le regole sportive mostrando abilità tecniche e tattiche ed è in grado di integrarsi nel gruppo e di impegnarsi per il bene comune.

Livello C (base): conosce e applica le regole sportive mostrando sufficienti abilità tecniche ed è in grado di impegnarsi per il bene comune.

Livello D (iniziale): conosce e applica le principali regole sportive mostrando alcune abilità tecniche ed è in grado di impegnarsi nel gruppo.

4. Riconosce, ricerca e applica comportamenti di promozione dello “star bene”.

Livello A (avanzato): saper adottare in modo autonomo e responsabile comportamenti consoni alla sicurezza propria e altrui riconoscendo i benefici dell'attività fisica in relazione ad un sano stile di vita.

Livello B (intermedio): saper adottare in modo abbastanza autonomo e responsabile comportamenti consoni alla sicurezza propria e altrui riconoscendo i benefici dell'attività fisica in relazione ad un sano stile di vita.

Livello C (base): saper adottare comportamenti consoni alla propria e altrui sicurezza.

Livello D (iniziale): se guidato adotta comportamenti consoni alla propria e altrui sicurezza

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE	
<p>Sa eseguire in modo corretto azioni sportive che impegnano le diverse parti del corpo. Apprende,controlla, adatta e trasferisce le varie abilità tecniche anche in situazioni molto complesse. Ottime/Molto buone le capacità condizionali . Dimostra vivo impegno ed interesse. Ottime le capacità di organizzazione personale del lavoro. Si distingue nei risultati.</p>	10
<p>Sa eseguire in modo corretto azioni motorie che impegnano le diverse parti del corpo. Apprende,controlla, adatta e trasferisce le varie abilità tecniche anche in situazioni complesse. Molto buone le capacità condizionali . Dimostra molto impegno , interesse e capacità di organizzazione del lavoro.</p>	9
<p>Sa eseguire in modo corretto azioni motorie che impegnano le diverse parti del corpo. Apprende,controlla, adatta e trasforma le varie abilità motorie. Buone le capacità condizionali. Dimostra molto impegno , interesse e capacità di collaborazione.</p>	8
<p>Sa eseguire in modo globale azioni motorie che impegnano più parti del corpo. Apprende,controlla, adatta le abilità tecniche in situazioni semplici. Sufficienti le capacità condizionali . Dimostra impegno ed interesse.</p>	7
<p>Pur con qualche difficoltà sa eseguire in modo globale azioni motorie che impegnano più parti del corpo. Apprende,controlla, adatta le varie abilità tecniche in situazioni semplici. Sufficienti le capacità condizionali . Dimostra impegno ed interesse non sempre costanti.</p>	6
<p>Difficoltà coordinative e condizionali. Notevoli difficoltà di apprendimento e di controllo di abilità semplici. Impegno ed interesse discontinuo. Non sempre rispetta le consegne.</p>	5
<p>Partecipazione e impegno assenti durante le attività didattiche. Non rispetta le consegne.</p>	4

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE	
<p>Sa eseguire in modo corretto azioni sportive che impegnano le diverse parti del corpo. Apprende,controlla, adatta e trasferisce le varie abilità tecniche anche in situazioni molto complesse. Ottime/Molto buone le capacità condizionali . Dimostra vivo impegno ed interesse. Ottime le capacità di organizzazione personale del lavoro. Si distingue nei risultati.</p>	10
<p>Sa eseguire in modo corretto azioni motorie che impegnano le diverse parti del corpo. Apprende,controlla, adatta e trasferisce le varie abilità tecniche anche in situazioni complesse. Molto buone le capacità condizionali . Dimostra molto impegno , interesse e capacità di organizzazione del lavoro.</p>	9
<p>Sa eseguire in modo corretto azioni motorie che impegnano le diverse parti del corpo. Apprende,controlla, adatta e trasforma le varie abilità motorie. Buone le capacità condizionali. Dimostra molto impegno , interesse e capacità di collaborazione.</p>	8
<p>Sa eseguire in modo globale azioni motorie che impegnano più parti del corpo. Apprende,controlla, adatta le abilità tecniche in situazioni semplici. Sufficienti le capacità condizionali . Dimostra impegno ed interesse.</p>	7
<p>Pur con qualche difficoltà sa eseguire in modo globale azioni motorie che impegnano più parti del corpo. Apprende,controlla, adatta le varie abilità tecniche in situazioni semplici. Sufficienti le capacità condizionali . Dimostra impegno ed interesse non sempre costanti.</p>	6
<p>Difficoltà coordinative e condizionali. Notevoli difficoltà di apprendimento e di controllo di abilità semplici. Impegno ed interesse discontinuo. Non sempre rispetta le consegne.</p>	5
<p>Partecipazione e impegno assenti durante le attività didattiche. Non rispetta le consegne.</p>	4

CRITERI VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA

AMBITO COGNITIVO: CRITERI, INDICATORI, DESCRITTORI, VALUTAZIONI

1° criterio: VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE

Indicatori:	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione; Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative; Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di disegni o processi; Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche e chimiche dei diversi materiali; Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. Definisce la natura e le caratteristiche dei materiali (aggiunto) Individua: tecniche, procedimenti e processi (aggiunto) 	<p>Valutazioni</p> <p>Fasce livello</p>
Descrittori:	Vede, osserva e sperimenta oggetti e ambiente in tutte le loro componenti cogliendo in modo completo le correlazioni tra questi e la tecnologia in rapporto ai bisogni dell'uomo e valutandole in modo personale. Esegue in modo eccellente le rappresentazioni grafiche.	9-10 alta
	Vede, osserva e sperimenta oggetti e ambiente in tutte le loro componenti cogliendo in modo corretto le correlazioni tra questi e la tecnologia in rapporto ai bisogni dell'uomo. Esegue con precisione le rappresentazioni grafiche.	8 medio alta
	Vede, osserva e sperimenta oggetti e ambiente in relazione ad alcune correlazione con la tecnologia cogliendone solo i principali legami. Esegue rappresentazioni grafiche in modo sostanzialmente corretto.	7 medio bassa
	Vede, osserva e sperimenta oggetti e ambiente nelle loro componenti essenziali e coglie in modo frammentario alcune delle relazioni con la tecnologia. Esegue le rappresentazioni grafiche in modo impreciso e incompleto.	6 bassa
	Vede, osserva e sperimenta oggetti e ambiente in maniera superficiale ed approssimativa; incontra difficoltà nel coglierne le relazioni. Esegue le rappresentazioni grafiche in modo impreciso, grossolano ed incompleto.	5-4 debole

2° criterio: PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

Indicatori:	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico; Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche; Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Progettazione di una gita di istruzione o la visita ad una mostra usando internet per reperire informazioni utili 	<p>Valutazioni</p> <p>Fasce livello</p>
Descrittori:	Pianifica in modo totalmente autonomo e in modo completo un progetto, prevedendo correttamente materiali e strumenti più adeguati ed è in grado di immaginare il risultato finito.	9-10 alta
	Conosce ed applica con razionalità le tecniche di progettazione, sa progettare e pianificare esperienze operative prevedendo correttamente materiali e strumenti ed è in grado di immaginare possibili risultati.	8 medio alta
	Conosce le tecniche di progettazione e le applica adeguatamente; utilizza strumenti e materiali in maniera sostanzialmente corretta.	7 medio bassa
	Pianifica semplici fasi operative seguendo schemi di lavoro prestabiliti.	6 bassa
	Applica l'uso di determinati strumenti sui rispettivi materiali solo sotto la guida del docente.	5-4 debole

3° criterio: INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE

Indicatori:	<ul style="list-style-type: none"> Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni; Utilizzare semplici procedure per la preparazione, la cottura e la presentazione degli alimenti; Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo; Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 	<p>Valutazioni</p> <p>Fasce livello</p>
Descrittori:	Interviene , opera e costruisce oggetti/dispositivi utilizzando i materiali e gli strumenti più adeguati e ne sa documentare in modo autonomo ed esauriente il procedimento in tutte le sue fasi.	9-10 alta
	Interviene , opera e costruisce semplici oggetti/dispositivi utilizzando materiali e strumenti adeguati e ne sa documentare in modo autonomo il procedimento in tutte le sue fasi.	8 medio alta
	Interviene , opera e costruisce semplici oggetti utilizzando materiali e strumenti adeguati e ne sa spiegare in modo guidato il procedimento.	7 medio bassa
	Esegue semplici esperienze operative seguendo schemi di lavoro prestabiliti.	6 bassa
	Applica l'uso di determinati strumenti sui rispettivi materiali solo sotto la guida del docente.	5-4 debole

AMBITO DEL DISEGNO TECNICO: INDICATORI E CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE PROVE GRAFICHE

INDICATORI	CRITERI	VALUTAZIONI							
		10	9	8	7	6	5	4	3
METODO	Correttezza e completezza elaborato	Svolto in modo completo	Svolto bene	Svolto bene	Svolto	Svolto in parte	Svolto in parte	Non svolto	Consegnato in bianco
	Conoscenza e corretta applicazione del metodo	Ottima Rapidissimo	Molto buona	Discreta	Sufficiente	Imprecisa	Insufficiente o Sufficiente ma applicazione errata	Non comprende, non sa applicare il metodo	
		10	9	8	7	6	5	4	3
GRAFICA	PULIZIA SEGNO	Pulito Accurato	Pulito Accurato	Pulito Accurato	Abbastanza pulito	Non pulito	Non pulito	Molto sporco	
	USO	Segno eccellente.	Segno preciso	Minime imprecisioni	Talvolta impreciso.	Impreciso.	Grossolano, impreciso.	Grossolano, impreciso.	
	STRUMENTI	Ottimo	Ottimo	Sicuro	Sicuro	Incerto.	Errato uso strumenti.	Non sa usare strumenti.	

Declinazione dei criteri di valutazione prove grafiche:

- Ordine, pulizia del foglio e precisione
- Correttezza nell'utilizzo degli strumenti
- Correttezza nell'utilizzo di:
 - Norme generali : tipi di linee, scale, impaginazione
 - Norme specifiche : correttezza nell'esecuzione del procedimento

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI - PROVE AUTENTICHE
<p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p><u>Progettare e realizzare</u> la costruzione di semplici <u>manufatti</u> necessari ad esperimenti scientifici, utilizzando semplici tecniche di pianificazione e tecniche di rappresentazione grafica.</p> <p><u>Analizzare il funzionamento</u> di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire.</p> <p><u>Analizzare e redigere rapporti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, • redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale. <p><u>Effettuare ricognizioni</u> per valutare i rischi presenti nell'ambiente,</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>redigere semplici istruzioni</u> preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale. <p><u>Utilizzare le nuove tecnologie</u> per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni. Redigere protocolli d'uso corretto della posta elettronica e di Internet.</p>

C.S. , P.A.: prove che richiamano contesti di realtà, , diretti o simulati, in cui utilizzare il proprio sapere. Il riferimento a contesti di realtà aiuta a rendere significativo il compito proposto, a dare un senso alla prestazione da qui "autentico".

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Saranno valutati:

- Il comportamento tenuto durante le lezioni, la partecipazione attiva (tenuto conto del carattere più o meno riservato del singolo studente) e il grado di interesse dimostrato.
- Gli esiti del test di ingresso, questionari, domande di verifica del grado di personalizzazione dei contenuti.
- Saggi e brevi composizioni scritte per gli aspetti qualitativi e creativi dell'apprendimento.
- Verifiche orali in tutte le ore di lezione su quanto svolto nell'ora precedente.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

OTTIMO	Collabora nell'attività scolastica con proposte personali, fornendo stimoli alla riflessione e all'approfondimento. Conosce e comprende contenuti anche complessi, eseguendo collegamenti interdisciplinari con sicurezza. Si esprime con proprietà di linguaggio e con valutazioni critiche.
DISTINTO	Partecipa all'attività con impegno costante; sa effettuare analisi e sintesi complete e approfondite pur non assumendo un ruolo emergente all'interno della classe. E' in grado di esprimere valutazioni autonome coerenti.
BUONO	Partecipa all'attività con impegno abbastanza costante. Sa effettuare analisi e sintesi col supporto dell'insegnante. E' in grado di esprimere valutazioni autonome.
DISCRETO	Sa applicare le sue conoscenze e sa effettuare analisi in maniera più che sufficiente. Opera con una certa autonomia nelle attività di elaborazione e di sintesi.
SUFFICIENTE	Partecipa sufficientemente all'attività proposta, anche se a volte dimostra poco interesse per il lavoro in classe. Sa applicare genericamente le sue conoscenze ed è in grado di effettuare analisi parziali, evidenziando qualche spunto personale.