

## DESCRITTORI VOTI ITALIANO

VOTO	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSI 2 <sup>^</sup> -3 <sup>^</sup>	CLASSI 4 <sup>^</sup> -5 <sup>^</sup>
10	Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e articolato. Sa leggere correttamente, in modo scorrevole e con ritmo adeguato semplici testi; coglie in modo esaustivo e rapido il senso globale e le informazioni principali. Scrive autonomamente brevi testi in modo chiaro e corretto.	Dimostra di possedere ottime capacità di ascolto. Si esprime in modo chiaro e pertinente, intervenendo nella conversazione con osservazioni personali. Legge in modo scorrevole ed espressivo con piena comprensione. Produce testi chiari, coerenti, esaurienti utilizzando un lessico ricco ed appropriato. È sempre corretto dal punto di vista ortografico.	Dimostra di possedere ottime capacità comunicative, espressive e di comprensione. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Trae informazioni complete da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora. Produce testi originali, chiari, coerenti nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico ricco e appropriato. Conosce e utilizza in modo sicuro le fondamentali relazioni di significato tra parole e frasi e le principali convenzioni ortografiche.
9	Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio appropriato. Sa leggere correttamente e con ritmo adeguato semplici testi; coglie il senso globale e le informazioni principali. Scrive brevi testi in modo chiaro e corretto.	Dimostra di possedere capacità di ascolto più che buone. Si esprime in modo chiaro e pertinente, rispettando le regole di conversazione. Legge in modo scorrevole con buona comprensione. Produce testi chiari e coerenti, utilizzando un lessico appropriato. È generalmente corretto dal punto di vista ortografico.	Si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione. Comprende in modo completo le informazioni di un'esposizione. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora. Produce testi coerenti, chiari nella forma, corretti ortograficamente e dal punto di vista sintattico, utilizzando un lessico appropriato. Conosce e utilizza le fondamentali relazioni di significato tra parole e frasi e le principali convenzioni ortografiche.
8	Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente; sa leggere correttamente semplici frasi; coglie il senso globale e gran parte delle informazioni principali. Sa scrivere in modo chiaro semplici frasi.	Dimostra di possedere buone capacità di ascolto. Si esprime in modo chiaro e corretto, rispettando l'argomento di conversazione. Legge in modo adeguato e trae informazioni da ciò che legge. Produce testi chiari e abbastanza corretti dal punto di vista ortografico.	Si esprime in modo chiaro e articolato, rispettando l'argomento di conversazione. Comprende le informazioni principali di un'indicazione. Legge in modo corretto, scorrevole, trae alcune informazioni da ciò che legge e le riutilizza in modo pertinente. Produce testi dal contenuto esauriente, sostanzialmente corretti ortograficamente e dal punto di vista sintattico, utilizzando un lessico abbastanza appropriato. Riconosce e utilizza alcune relazioni di significato tra parole e frasi e le principali convenzioni ortografiche.

7	Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo semplice e pertinente. Coglie il senso globale di un racconto ascoltato e parte delle informazioni principali. Sa leggere le parole correttamente ma lentamente. Scrive in modo abbastanza corretto sotto dettatura; è autonomo nella scrittura di parole.	Dimostra di possedere discrete capacità di ascolto. Si esprime in modo abbastanza chiaro, rispettando l'argomento di conversazione. Legge in modo quasi sempre corretto e trae le principali informazioni da ciò che legge. Produce testi semplici e sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico.	Si esprime in modo chiaro, rispettando l'argomento di conversazione. Comprende il senso globale di un'esposizione. Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole, trae informazioni parziali e cerca di riutilizzarle in modo pertinente. Produce testi dal contenuto semplice, coerente e abbastanza corretto nella forma e nell'ortografia. Riconosce alcune relazioni di significato tra parole e frasi e cerca di utilizzarle in modo pertinente; applica correttamente alcune convenzioni ortografiche
6	Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo comprensibile. Legge stentatamente semplici parole; coglie appena il senso globale di un racconto ascoltato. Scrive parole in modo poco corretto, sia sotto dettatura che autonomamente.	Dimostra di possedere sufficienti capacità di ascolto. Si esprime in modo semplice. Legge in modo meccanico e trae le informazioni essenziali. Si sta avviando alla produzione del testo e non è ancora corretto dal punto di vista ortografico.	Si esprime in modo sufficientemente chiaro, cercando di rispettare l'argomento di conversazione. Con aiuto, comprende alcune semplici informazioni inerenti a un'esposizione (Abilità di base). Legge in modo sufficientemente corretto. Comprende in modo adeguato ciò che legge. Con aiuto, trae alcune semplici informazioni da un testo (Abilità di base). Produce testi dal contenuto essenziale, utilizzando un lessico di base, con diverse scorrettezze ortografiche (Abilità di base). Coglie alcune semplici relazioni di significato tra parole e frasi; applica correttamente alcune convenzioni ortografiche.
5	comunica esperienze soggettive in maniera confusa e interviene nelle conversazioni solo se sollecitato. Non ha ancora raggiunto gli obiettivi minimi della letto-scrittura. Utilizza la tecnica di scrittura di parole solo nella trascrizione e se guidato.	Dimostra di possedere parziali capacità di ascolto. Si esprime in modo molto semplice. Fatica a leggere e a comprendere le principali informazioni. Si sta avviando alla scrittura di frasi o brevi testi. Non è corretto dal punto di vista ortografico.	Si sforza di esprimersi in modo chiaro, cercando di rispettare l'argomento di conversazione. Fatica a comprendere anche semplici informazioni inerenti a un'esposizione. Legge in modo meccanico semplici testi; necessita di aiuto nelle attività di comprensione. Se guidato, produce semplici testi utilizzando un lessico di base, poco coerenti, con scorrettezze nella forma e nell'ortografia. Se guidato, coglie alcune semplici relazioni di significato tra parole e frasi; applica correttamente alcune convenzioni ortografiche.

## DESCRITTORI VOTI MATEMATICA

VOTO	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSI 2 <sup>^</sup> -3 <sup>^</sup>	CLASSI 4 <sup>^</sup> -5 <sup>^</sup>
10	Conosce e opera con i numeri entro il 20, riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche, riconosce e nomina figure geometriche in modo eccellente e in completa autonomia	Riconosce con sicurezza i numeri naturali e decimali, sa confrontarli, ordinarli e operare con essi in autonomia. Interpreta correttamente le situazioni problematiche in modo autonomo e creativo individuando il procedimento anche in contesti articolati. Risolve situazioni problematiche anche complesse utilizzando in modo appropriato le operazioni adeguate. Sa descrivere, denominare, classificare e disegnare le principali figure geometriche. Sa confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura arbitrarie e convenzionali in completa autonomia. Raccoglie ed interpreta dati e li organizza con rappresentazioni grafiche.	Calcola con i numeri, applica proprietà, individua procedimenti; conosce, comprende e utilizza i contenuti relativi a spazio e figure; osserva, classifica, coglie analogie e differenze di dati e previsioni; comprende e risolve problemi individuando l'opportuna strategia risolutiva in modo eccellente e in completa autonomia
9	Conosce e opera con i numeri entro il 20, riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche, riconosce e nomina figure geometriche in modo preciso e autonomo.	Riconosce con sicurezza i numeri naturali e decimali, sa confrontarli, ordinarli e operare con essi in autonomia. Interpreta e risolve correttamente le situazioni problematiche utilizzando in modo corretto le operazioni, mantenendo il controllo sul processo risolutivo. Sa descrivere, denominare, classificare e disegnare le principali figure geometriche. Sa confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura arbitrarie e convenzionali in completa autonomia. Sa rappresentare, comprendere e interpretare dati con rappresentazioni grafiche.	Calcola con i numeri, applica proprietà, individua procedimenti; conosce, comprende e utilizza i contenuti relativi a spazio e figure; osserva, classifica, coglie analogie e differenze di dati e previsioni; comprende e risolve problemi individuando l'opportuna strategia risolutiva in modo preciso e autonomo
8	Conosce e opera con i numeri entro il 20, riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche, riconosce e nomina figure geometriche in modo corretto e adeguato.	Riconosce i numeri naturali e decimali, sa confrontarli, ordinarli e operare con essi con buona autonomia. Risolve situazioni problematiche utilizzando correttamente le operazioni con buona autonomia. Sa denominare, classificare e disegnare le principali figure geometriche. Sa confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura arbitrarie e convenzionali in situazioni concrete. Sa rappresentare, comprendere e interpretare dati.	Calcola con i numeri, applica proprietà, individua procedimenti; conosce, comprende e utilizza i contenuti relativi a spazio e figure; osserva, classifica, coglie analogie e differenze di dati e previsioni; comprende e risolve problemi individuando l'opportuna strategia risolutiva in modo corretto e adeguato
7	Conosce e opera con i numeri entro il 20, riconosce,	Riconosce, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo abbastanza sicuro. Risolve semplici situazioni	Calcola con i numeri, applica proprietà, individua procedimenti; conosce,

	rappresenta e risolve situazioni problematiche, riconosce e nomina figure geometriche in modo sostanzialmente corretto.	problematiche utilizzando le operazioni note in modo sostanzialmente corretto. Denomina e disegna le principali figure geometriche, in modo essenziale ma con qualche incertezza. Sa confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura arbitrarie e convenzionali in situazioni concrete e con l'utilizzo di strumenti compensativi. Comprende e registra dati in tabella.	comprende e utilizza i contenuti relativi a spazio e figure; osserva, classifica, coglie analogie e differenze di dati e previsioni; comprende e risolve problemi individuando l'opportuna strategia risolutiva in modo sostanzialmente corretto
6	Conosce e opera con i numeri entro il 20, riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche, riconosce e nomina figure geometriche in modo essenziale e con qualche incertezza.	Opera, confronta, ordina i numeri naturali e decimali se opportunamente guidato e con il supporto di materiale. Risolve semplici problemi in situazioni concrete e note; con la guida di uno schema o dell'insegnante individua l'operazione adeguata. Sa riconoscere le principali figure geometriche. Utilizza le unità di misura arbitrarie e convenzionali in semplici situazioni e con la guida dell'insegnante. Sa leggere e ricavare informazioni da semplici grafici.	Calcola con i numeri, applica proprietà, individua procedimenti; conosce, comprende e utilizza i contenuti relativi a spazio e figure; osserva, classifica, coglie analogie e differenze di dati e previsioni; comprende e risolve problemi individuando l'opportuna strategia risolutiva in modo essenziale ma con qualche incertezza
5	Conosce e opera con i numeri entro il 20, riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche, riconosce e nomina figure geometriche in modo non adeguato.	Riconosce ed opera con i numeri naturali e decimali solo con la guida dell'insegnante e con l'ausilio di materiale strutturato. Risolve semplici problemi in situazioni concrete e solo se opportunamente guidato. Sa riconoscere le principali figure geometriche. Guidato legge semplici grafici e completa rappresentazioni pre-impostate.	Calcola con i numeri, applica proprietà, individua procedimenti; conosce, comprende e utilizza i contenuti relativi a spazio e figure; osserva, classifica, coglie analogie e differenze di dati e previsioni; comprende e risolve problemi individuando l'opportuna strategia risolutiva in modo non adeguato

## DESCRITTORI VOTI INGLESE

VOTO	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSI 2 <sup>^</sup> -3 <sup>^</sup>	CLASSI 4 <sup>^</sup> -5 <sup>^</sup>
10	Comprende oralmente parole, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro e sa interagire in modo appropriato in semplici scambi comunicativi.	Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano, orali e scritte, in modo rapido e sicuro e interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate, con sicurezza e padronanza. Scrive parole e frasi conosciute in modo corretto.	Comprende istruzioni, frasi e brevi testi, orali e scritti, in modo rapido e sicuro e interagisce utilizzando frasi ed espressioni conosciute con sicurezza e padronanza. Scrive frasi e brevi testi in modo corretto. Sa utilizzare i principali elementi grammaticali.
9	Comprende oralmente parole, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano e sa interagire in modo appropriato in semplici scambi comunicativi.	Comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano, orali e scritte, in modo sicuro e interagisce con facilità, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Scrive parole e frasi conosciute in modo abbastanza corretto.	Comprende, in modo sicuro, istruzioni, frasi e brevi testi, orali e scritti e interagisce con sicurezza, utilizzando frasi ed espressioni conosciute. Scrive frasi e brevi testi, in maniera abbastanza corretta. Sa utilizzare semplici elementi grammaticali.
8	Comprende oralmente parole, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano e sa interagire con qualche imprecisione in semplici scambi comunicativi.	Comprende in modo adeguato, parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano, orali e scritte e interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate, in maniera meccanica. Scrive parole e frasi conosciute in modo abbastanza corretto.	Comprende adeguatamente istruzioni, frasi e brevi testi, orali e scritti, e interagisce utilizzando frasi ed espressioni conosciute, in maniera meccanica. Scrive frasi e brevi testi in modo abbastanza corretto. Con il supporto dell'insegnante, utilizza semplici elementi grammaticali.
7	Comprende con qualche incertezza parole e istruzioni di uso quotidiano e interagisce in modo parziale.	Comprende parzialmente parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano, orali e scritte, e interagisce utilizzando, in maniera meccanica, semplici frasi ed espressioni memorizzate. Se opportunamente guidato, scrive semplici parole e frasi conosciute.	Comprende parzialmente istruzioni, frasi e brevi testi, orali e scritti, e interagisce utilizzando frasi ed espressioni conosciute, in maniera meccanica e frammentaria. Scrive frasi e brevi testi, in modo poco corretto. Con il supporto dell'insegnante, utilizza semplici elementi grammaticali.

6	Comprende in modo parziale parole e istruzioni di uso quotidiano e interagisce con difficoltà.	Comprende parzialmente parole di uso quotidiano, orali e scritte e, se guidato, interagisce utilizzando, in maniera meccanica, semplici frasi memorizzate. Se opportunamente guidato, scrive semplici parole conosciute.	Comprende parzialmente istruzioni e frasi, orali e scritte e, se guidato, interagisce utilizzando, in maniera meccanica, frasi ed espressioni conosciute. Scrive semplici frasi conosciute, in modo non sempre corretto.
5	Fatica a comprendere parole e istruzioni di uso quotidiano, anche con il supporto dell'insegnante	Fatica a comprendere parole orali di uso quotidiano e ad interagire, anche se guidato.	Fatica a comprendere istruzioni e frasi, orali e scritte e a interagire, anche se guidato.

## DESCRITTORI VOTI STORIA

VOTO	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup> -3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup> -5 <sup>^</sup>
10	L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste. Usa in modo corretto e sicuro il linguaggio proprio della disciplina, relativamente ai concetti di successione e contemporaneità, durata e ciclicità dei fenomeni naturali.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo articolato, pertinente e approfondito. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo articolato, pertinente e approfondito. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze in modo articolato, pertinente, approfondito.	Organizza autonomamente le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Padroneggia i contenuti in modo completo e sicuro, li espone con precisione e con proprietà lessicale.
9	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente, corretto e adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente, corretto e adeguato. Mostra di possedere e applicare i concetti di gruppo, regola in modo pertinente, corretto e adeguato. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze in modo Pertinente, corretto, adeguato.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente, corretto e adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente, corretto e adeguato. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze in modo pertinente, corretto, adeguato.	Organizza in modo adeguato le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Padroneggia i contenuti presentati, li espone chiaramente stabilendo collegamenti appropriati.
8	L'alunno ha conseguito le competenze previste. Usa in modo abbastanza appropriato il linguaggio proprio della disciplina, relativamente ai concetti di successione e contemporaneità, durata e ciclicità dei fenomeni naturali.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze in modo corretto e adeguato.	Individua informazioni e conoscenze utili allo studio, operando collegamenti e mettendoli in relazione tra loro. Conosce i contenuti presentati. Utilizza con proprietà i principali termini del linguaggio storiografico.
7	L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste. Usa in modo talvolta improprio il linguaggio proprio della disciplina, relativamente ai concetti di successione e	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato. Rappresenta ed espone	Individua alcune informazioni e conoscenze utili allo studio e le utilizza parzialmente. Conosce i principali contenuti presentati.

	contemporaneità, durata e ciclicità dei fenomeni naturali	concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato.	
6	L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste. Usa in modo ancora confuso il linguaggio proprio della disciplina, relativamente ai concetti di successione e contemporaneità, durata e ciclicità dei fenomeni naturali.	Se guidato, colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato. Rappresenta ed espone concetti e conoscenze in modo essenziale e abbastanza adeguato.	Se guidato, individua alcune informazioni e conoscenze utili allo studio, ma non sa utilizzarle. Conosce i principali contenuti presentati.
5	L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato. Non è in grado di utilizzare il linguaggio proprio della disciplina, relativamente ai concetti di successione e contemporaneità, durata e ciclicità dei fenomeni naturali.	Fatica a collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi e a rappresentare ed esporre concetti e conoscenze.	Fatica a individuare anche semplici informazioni e conoscenze utili allo studio. Non memorizza i contenuti presentati.



# DESCRITTORI VOTI GEOGRAFIA

VOTO	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSI 2 <sup>^</sup> -3 <sup>^</sup>	Classi 4 <sup>^</sup> -5 <sup>^</sup>
10	Individua e definisce la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali, riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto e compie percorsi in modo in modo eccellente e in completa autonomia	Si orienta nello spazio vissuto e nelle carte geografiche in modo eccellente ed in completa autonomia. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo eccellente e sicuro. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso e dettagliato.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità, conosce e descrive gli elementi di un ambiente, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo eccellente e in completa autonomia.
9	Individua e definisce la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali, riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto e compie percorsi in modo in modo preciso e autonomo	Si orienta nello spazio vissuto e nelle carte geografiche in modo chiaro e adeguato. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo corretto. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo consapevole.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità, conosce e descrive gli elementi di un ambiente, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti.
8	Individua e definisce la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali, riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto e compie percorsi in modo in modo corretto e adeguato	Si orienta nello spazio vissuto e nelle carte geografiche in modo generalmente corretto e adeguato. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo generalmente adeguato. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo corretto e adeguato.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità, conosce e descrive gli elementi di un ambiente, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo corretto ed adeguato.
7	Individua e definisce la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali, riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto e compie percorsi in modo in modo sostanzialmente corretto	Si orienta nello spazio vissuto e nelle carte geografiche in modo abbastanza corretto. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo essenziale. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sostanzialmente corretto.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità, conosce e descrive gli elementi di un ambiente, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sostanzialmente corretto.
6	Individua e definisce la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali, riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto e compie percorsi in modo in modo essenziale e con qualche	Si orienta nello spazio vissuto e nelle carte geografiche in modo essenziale e con qualche incertezza. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo essenziale ma con qualche incertezza. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo essenziale	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità, conosce e descrive gli elementi di un ambiente, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.

	incertezza	ma con qualche incertezza.	
5	Individua e definisce la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali, riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto e compie percorsi in modo in modo non adeguato	Si orienta nello spazio vissuto e nelle carte geografiche solo se guidato. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo poco adeguato. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo incerto e non adeguato.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità, conosce e descrive gli elementi di un ambiente, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo non adeguato.

## DESCRITTORI SCIENZE

VOTO	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSI 2 <sup>^</sup> -3 <sup>^</sup>	CLASSI 4 <sup>^</sup> -5 <sup>^</sup>
10	Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, osserva e classifica le diverse forme di vita, osserva e riconosce trasformazioni attraverso l'uso dei sensi, in modo completo, sicuro e approfondito.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo ed organico in contesti diversi. Riconosce e descrive viventi e non in modo completo ed accurato. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina operando collegamenti tra le varie conoscenze.	Conosce fenomeni e li descrive, individuando analogie e differenze in modo completo ed approfondito e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Rielabora le conoscenze in modo personale e creativo anche in contesti diversi. Individua e valuta autonomamente gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente e propone soluzioni adeguate.
9	Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, osserva e classifica le diverse forme di vita, osserva e riconosce trasformazioni attraverso l'uso dei sensi, in modo completo e abbastanza approfondito.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo. Riconosce e descrive viventi e non in modo completo. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina.	Conosce fenomeni e li descrive, individuando analogie e differenze in modo completo e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Rielabora le conoscenze in modo personale. Individua e valuta autonomamente gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.
8	Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, osserva e classifica le diverse forme di vita, osserva e riconosce trasformazioni attraverso l'uso dei sensi, in modo corretto e abbastanza completo.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà, riconosce e descrive viventi e non in modo abbastanza completo. Utilizza in modo abbastanza sicuro il linguaggio specifico della disciplina.	Conosce fenomeni e li descrive, individuando analogie e differenze in modo corretto e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Organizza ed utilizza le conoscenze. Individua autonomamente gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.
7	Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, osserva e classifica le diverse forme di vita, osserva e riconosce trasformazioni attraverso l'uso dei sensi in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale. Descrive viventi e non in modo abbastanza corretto. Utilizza un linguaggio semplice.	Conosce i principali fenomeni, ne individua gli aspetti fondamentali e li descrive utilizzando in modo essenziale il linguaggio specifico della disciplina. Riconosce i principali interventi che l'uomo opera sull'ambiente.
6	Con l'aiuto dell'insegnante, individua, in modo parziale e frammentario, qualità e proprietà di oggetti e materiali, osserva e classifica le diverse forme di vita, osserva e riconosce trasformazioni attraverso l'uso dei sensi in modo.	Osserva, individua e descrive alcuni elementi della realtà in modo essenziale. Se guidato, descrive viventi e non in modo essenziale. Utilizza un linguaggio semplice.	Con l'aiuto dell'insegnante, individua gli aspetti fondamentali di alcuni fenomeni e riconosce gli interventi basilari che l'uomo opera sull'ambiente. In situazioni semplici e guidate, li osserva e descrive utilizzando un linguaggio essenziale della disciplina.
5	Anche con l'aiuto dell'insegnante, fatica a individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali, a classificare le diverse forme di vita e a riconoscere trasformazioni attraverso l'uso dei sensi.	Anche se guidato, fatica a individuare e descrivere elementi della realtà. Utilizza un linguaggio poco adeguato.	Conosce alcuni fenomeni ma, anche se guidato, fatica a individuarne gli aspetti fondamentali. Anche in situazioni semplici e guidate, osserva e descrive in modo parziale e limitato. Utilizza un linguaggio poco adeguato.

## DESCRITTORI VOTI ARTE-IMMAGINE

VOTO	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSI 2 <sup>^</sup> -3 <sup>^</sup>	CLASSI 4 <sup>^</sup> -5 <sup>^</sup>
10	Si orienta sempre nel foglio utilizzando tutto lo spazio e gli elementi appropriati. Usa il colore e le tecniche con scelte adeguate e precisione. I lavori prodotti sono completi, accurati, ricchi di particolari, espressivi.	Si esprime nel disegno con notevole creatività. Utilizza colori, materiali e strumenti con ottima padronanza della tecnica. Sa osservare e leggere le immagini e ne comprende il messaggio.	Utilizza creativamente forme, colori e materiali. Dimostra padronanza nella tecnica. Analizza e descrive in modo originale messaggi visivi.
9	Si orienta nel foglio utilizzando tutto lo spazio e gli elementi appropriati. Usa il colore e le tecniche correttamente. I lavori prodotti sono completi, accurati, ricchi di particolari.	Si esprime nel disegno in modo creativo utilizzando colori, materiali e strumenti con una adeguata padronanza della tecnica. Sa osservare e leggere le immagini in modo appropriato.	Utilizza creativamente forme, colori e materiali. Dimostra padronanza nella tecnica. Analizza e descrive messaggi visivi.
8	Generalmente si orienta nel foglio utilizzando lo spazio e gli elementi adatti. Usa il colore e le tecniche correttamente. I lavori prodotti sono completi e abbastanza accurati.	Utilizza colori, materiali e strumenti con soddisfacente padronanza della tecnica. Sa osservare e leggere le immagini in modo parziale.	Utilizza in modo corretto le tecniche grafico-pittoriche. Analizza e descrive in modo abbastanza completo messaggi visivi.
7	Non sempre si orienta adeguatamente nel foglio e usa lo spazio parzialmente. Usa il colore e le tecniche con qualche difficoltà e incertezza. I lavori prodotti sono poco curati e talvolta poveri di particolari	Utilizza colori, materiali e strumenti con discreta padronanza della tecnica. Inizia a osservare e leggere le immagini.	Utilizza in modo non sempre preciso tecniche grafico pittoriche. Analizza messaggi visivi in modo semplice.
6	Si orienta con difficoltà nel foglio. Usa il colore e le tecniche in modo approssimativo. I lavori prodotti sono poco curati e piuttosto essenziali.	Utilizza colori, materiali e strumenti con sufficiente padronanza della tecnica. Inizia a osservare e leggere le immagini.	Utilizza in modo semplice tecniche grafico pittoriche. Analizza in modo parziale messaggi visivi.
5	Non si orienta nel foglio e utilizza, in modo semplice e solo se guidato, alcune tecniche grafico-pittoriche.	Utilizza colori, materiali e strumenti con incerta padronanza della tecnica. Inizia a osservare e leggere le immagini.	Se guidato, utilizza, in modo semplice alcune tecniche grafico- pittoriche. Analizza messaggi visivi rappresentandoli in modo superficiale.

## DESCRITTORI VOTI MUSICA

VOTI	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSI 2 <sup>^</sup> -3 <sup>^</sup>	CLASSI 4 <sup>^</sup> -5 <sup>^</sup>
10	Usa la voce, il corpo, gli strumenti con molta espressività per cantare e suonare insieme agli altri.	Usa la voce e il corpo con molta espressività e in modo creativo per cantare e suonare insieme agli altri. Ascolta in modo attivo e consapevole e riproduce un ritmo con le mani e con strumenti non convenzionali.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni in modo sicuro. Si esprime vocalmente in modo intonato ed espressivo e rispettando il tempo. Riproduce ritmi in modo sicuro e originale.
9	Usa la voce, il corpo, gli strumenti con espressività per cantare e suonare insieme agli altri.	Usa la voce e il corpo con molta espressività per cantare e suonare insieme agli altri. Ascolta in modo attivo e riproduce un ritmo con le mani e con strumenti non convenzionali.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni in modo sicuro. Si esprime vocalmente in modo intonato e rispettando il tempo. Riproduce ritmi in modo corretto
8	Usa la voce, il corpo, gli strumenti con discreta espressività per cantare e suonare insieme agli altri.	Usa la voce e il corpo con espressività per cantare e suonare insieme agli altri. Ascolta un brano musicale e riproduce un ritmo con le mani e con strumenti non convenzionali.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni in modo sostanzialmente corretto. Si esprime vocalmente in modo intonato e rispettando il tempo. Riproduce ritmi in modo corretto.
7	Usa la voce, il corpo, gli strumenti con poca espressività per cantare e suonare insieme agli altri.	Usa la voce e il corpo per cantare e suonare insieme agli altri. Ascolta un brano musicale e riproduce un ritmo con le mani e con strumenti non convenzionali.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni in modo sostanzialmente corretto. Si esprime vocalmente in modo intonato. Riproduce ritmi in modo non sempre sicuro.
6	Con l'aiuto dell'insegnante, canta con i compagni e usa il proprio corpo per seguire un ritmo.	Con l'aiuto dell'insegnante e se sollecitato, usa la voce e il corpo per cantare e suonare insieme agli altri e per riprodurre semplici ritmi con le mani e con il corpo.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni in modo essenziale. Si esprime vocalmente in modo intonato. Riproduce ritmi in modo non sempre sicuro.
5	Anche con l'aiuto dell'insegnante, fatica a cantare con i compagni e a usare il corpo per seguire un ritmo.	Segue in modo saltuario un canto o un brano musicale, commettendo errori di attacco e intonazione e non sempre partecipa al lavoro.	Ascolta e discrimina fenomeni in modo incerto. L'espressione vocale e la riproduzione di ritmi sono in via di formazione.

## DESCRITTORI SCIENZE MOTORIE

VOTO	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSI 2 <sup>^</sup> -3 <sup>^</sup>	CLASSI 4 <sup>^</sup> -5 <sup>^</sup>
10	Padroneggia gli schemi motori di base in qualsiasi situazione. Comprende le regole dei giochi e le rispetta sempre.	Padroneggia gli schemi motori di base in qualsiasi situazione. Partecipa attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, comprendendo e rispettandone le regole e interagendo positivamente con gli altri.	Conosce e denomina su sé e sugli altri le parti del corpo e padroneggia gli schemi motori di base in qualsiasi situazione. Partecipa attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, accettando le diversità e rispettando le regole. Utilizza in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature.
9	Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base. Comprende le regole dei giochi e le rispetta sempre.	Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base. Partecipa ai giochi organizzati anche in forma di gara, comprendendo e rispettandone le regole e interagendo positivamente con gli altri.	Conosce e denomina su sé e sugli altri le parti del corpo e padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base. Partecipa attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, accettando le diversità e rispettando le regole. Utilizza in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature.
8	Padroneggia gli schemi motori di base. Comprende le regole dei giochi e generalmente le rispetta.	Padroneggia gli schemi motori di base. Partecipa ai giochi organizzati anche in forma di gara, comprendendo e rispettandone le regole.	Conosce e denomina su sé e sugli altri le parti del corpo e padroneggia gli schemi motori di base. Partecipa attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, e rispettando le regole. Utilizza in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature.
7	Padroneggia discretamente gli schemi motori di base. Comprende le regole dei giochi ma non sempre le rispetta.	Padroneggia discretamente gli schemi motori di base. Comprende le regole dei giochi, ma non sempre le rispetta.	Conosce e denomina su sé e sugli altri le principali parti del corpo e padroneggia discretamente gli schemi motori di base. Partecipa ai giochi organizzati, ma non sempre rispetta le regole. Utilizza in modo abbastanza corretto gli spazi e le attrezzature.
6	Con l'aiuto dell'insegnante, padroneggia gli schemi motori di base e comprende le regole fondamentali dei giochi, anche se non sempre le rispetta.	Si muove, se guidato, controllando e cambiando gli schemi motori di base (correre, saltare, afferrare, lanciare, ...) Non sempre rispetta le regole dei giochi.	Con l'aiuto dell'insegnante, conosce e denomina su sé e sugli altri alcune parti del corpo e riesce a padroneggiare alcuni schemi motori di base. Se sollecitato, comprende le regole fondamentali dei giochi, ma non sempre le rispetta.
5	Non padroneggia gli schemi motori di base e non rispetta le regole dei giochi.	Si muove in modo impacciato e non riesce a controllare gli schemi motori di base (correre, saltare, afferrare, lanciare, ...). Anche con l'aiuto dell'insegnante, fatica a comprendere le regole dei giochi e/o a rispettarle.	Necessita dell'aiuto dell'insegnante per controllare gli schemi motori di base. Anche se sollecitato, fatica a comprendere le regole fondamentali dei giochi e/o non le rispetta.

## DESCRITTORI VOTI IRC

GIUDIZI	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSI 2 <sup>^</sup> e 3 <sup>^</sup>	CLASSI 4 <sup>^</sup> e 5 <sup>^</sup>
<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a mostra spiccato interesse per la disciplina e partecipa all'attività didattica in modo costruttivo.	L'alunno/a è molto interessato alla disciplina, possiede un'ottima conoscenza degli argomenti trattati, partecipa e sa porsi in modo positivo con gli altri.	L'alunno/a è molto interessato e partecipa alla disciplina, usa un linguaggio specifico corretto, conosce e comprende anche con approfondimenti personali il valore degli argomenti trattati. Sa porsi in modo positivo con gli altri.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a mostra interesse per la disciplina e partecipa all'attività didattica in modo costruttivo.	L'alunno/a è interessato alla disciplina, possiede una conoscenza completa degli argomenti trattati e collabora in modo attivo.	L'alunno/a è interessato e partecipa alla disciplina, usa un linguaggio appropriato, conosce e comprende il valore degli argomenti trattati.
<b>BUONO</b>	L'alunno/a mostra un interesse discontinuo per la disciplina e partecipa all'attività didattica in modo selettivo.	L'alunno/a è quasi sempre interessato alla disciplina, possiede una buona conoscenza degli argomenti trattati, partecipa e collabora quasi sempre alle attività.	L'alunno/a è quasi sempre interessato e partecipa alla disciplina, conosce e a volte comprende il valore degli argomenti trattati e utilizza un linguaggio essenziale.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a mostra poco interesse per la disciplina e fatica a partecipare all'attività didattica.	L'alunno/a è poco interessato alla disciplina, possiede una conoscenza parziale degli argomenti svolti e partecipa poco alle attività.	L'alunno/a è sufficientemente interessato e partecipa alla disciplina, possiede una conoscenza essenziale degli argomenti trattati con un linguaggio non sempre adeguato.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a non mostra interesse per la disciplina e partecipa all'attività didattica solo con l'aiuto dell'insegnante, per applicare ciò che ha appreso.	L'alunno/a è sempre interessato in modo limitato, possiede una scarsa conoscenza degli argomenti trattati e partecipa alle attività didattiche solo se stimolato dall'insegnante.	L'alunno/a non è sempre interessato alla disciplina e partecipa all'attività didattica solo se sollecitato dall'insegnante. Possiede conoscenze limitate degli argomenti trattati con un linguaggio non appropriato.
	INTERESSE PARTECIPAZIONE	INTERESSE PARTECIPAZIONE CONOSCENZA	INTERESSE PARTECIPAZIONE CONOSCENZA LINGUAGGIO